

# FIGUROS EN 1:9-11

- Faraón
- Caballos
- Mejillas
- Pendientes
- Cuello
- Collares
- Plato
- Oro

# CANTAR DE CANTARES

# CANTAR DE CANTARES



*“Su bandera sobre  
mí fue amor”*

# **EL LIBRO . . . EN SU CONTEXTO**

<b>ECLESIASTES</b>	<b>CANTAR DE CANTARES</b>
<b>Busqueda de todo debajo del sol</b>	<b>Vanidad de Vanidades</b>
<b>Busqueda del Señor solamente</b>	<b>Canto de Cantos</b>

# EL SIGNIFICADO DEL NOMBRE DEL LIBRO

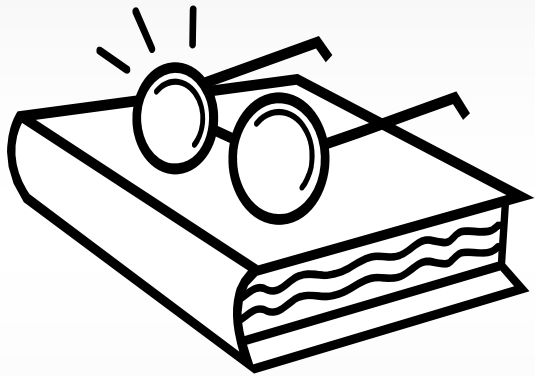
- ✦ **El Lugar Santísimo**
- ✦ **El Dios de dioses**
- ✦ **El Señor de señores**
- ✦ **El Rey de reyes**
- ✦ **El Cielo de cielos**

# EL SIGNIFICADO DEL NOMBRE DEL LIBRO

## Cantar de Cantares

- ✦ **Superlativo**
- ✦ **Más allá de la comparasion**
- ✦ **Más excelente**

# COMO NOS ACERCAMOS AL LIBRO . . .



**Leer**  
**A una sola vez**



**Probar**  
**El Mensaje**

# DIRIGIDO A UNA AUDIENCIA ESPECIAL EN TIPO:

- Una Paloma
- Una Novia
- Aquellos en Los Agujeros De La Peña
- Aquellos en El Secreto De Las Escaleras

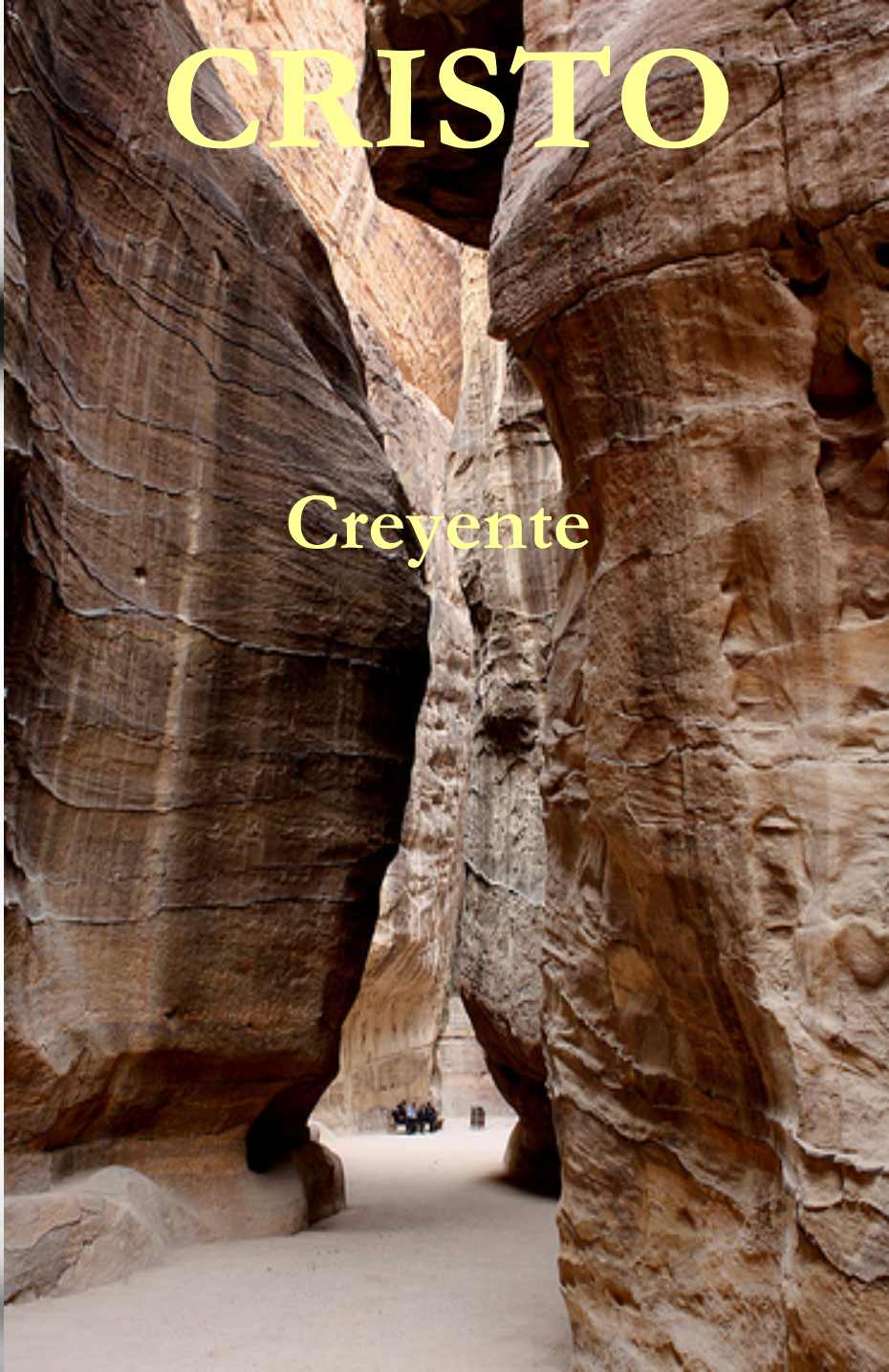


# CREYENTE



Cristo

# CRISTO



Creyente

# DIRIGIDO A UNA AUDIENCIA ESPECIAL EN REALIDAD ...

- Buscando comunión
- No satisfecho con la indiferencia
- Los espirituales
- Los maduros

# CANTAR DE CANTARES

LO QUE  
APROVECHA

LO QUE  
NO  
APROVECHA

# ESTILO POETICO . . .

***UN EVENTO  
HISTORICO***

***FIGURAS  
ALEGORICAS***

# ORADORES . . .

- **EL REY**

**El Amado**

- **La Sulamita**

**La Novia**

- **Las Hijas de Jerusalén**

**Otros Creyentes**

# OTROS . . .

- **El Atalaya**  
Los Lideres
- **Los Virgenes**  
Creyentes Jóvenes  
(Como La Sulamita)
- **La Madre**  
La Iglesia

# OTROS . . .

- **Los Hijos de Su Madre**  
**Creyentes Carnales**
- **La Hermanita**  
**(No es claro)**

# EL MISMO NOMBRE

**SHELOMAH**

---

**Forma**

**Masculina**

**Del**

**Mismo Nombre**

**SHELAMITH**

---

**Forma**

**Feminina**

**Del**

**Mismo Nombre**



**EL MISMO NOMBRE . . .**

**LA MISMA NATURALEZA  
EL MISMO CORAZON**

---

**La Naturaleza y El Corazón  
Del Amado**

ESCRITOR . . . . .

**SALOMON**



# TEMA . . . .

Crecimiento en  
Intimidad Con El Señor



# UN ASPECTO PROGRESIVA

2:16 *“Mi amado es mío, y yo  
suya . . . ”*

6:3 *“Yo soy de mi amado, y mi  
amado es mío”*

7:10 *“Yo soy de mi amado, Y  
conmigo tiene su  
contentamiento”*

# EL PROPOSITO . . .

*Estás Invitado A:*

*Una Relación  
Íntima*

*Con El Amado*



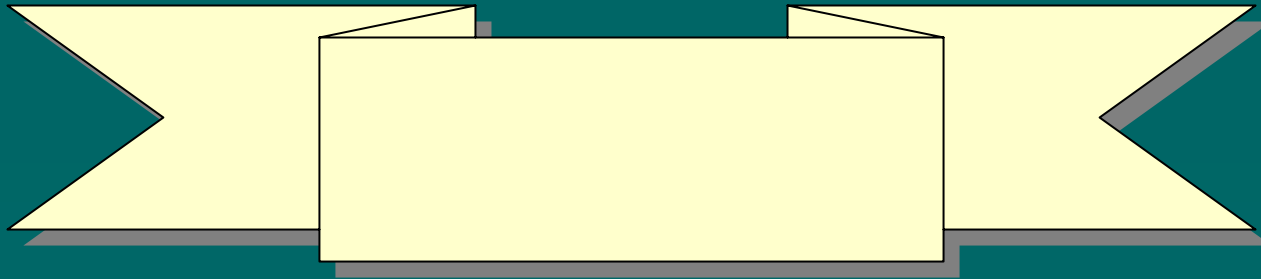
# SABOR O TONO . . .

**Un Libro  
Para El Corazon**



- Personal
- Intimo
- Gozoso

**SYMBOLOS . . . .**



**LA BANDERA DE AMOR**

# SYMBOLOS . . . .

El Agujero  
De La Peña





# SYMBOLOS . . . .

## El Secreto De Las Escaleras



# BOSQUEJO DEL LIBRO

<b>1:1</b>	<b>Introducción</b>
<b>1:2 – 2:7</b>	<b>Amor Enamoramiento</b>
<b>2:8 – 3:5</b>	<b>Amor Fluctuante</b>
<b>3:6 – 5:1</b>	<b>Amor Arraigante</b>
<b>5:2 – 8:4</b>	<b>Amore Transformador</b>
<b>8:5 – fin</b>	<b>Amor Maduro</b>

**DONCELLA**



**REY**



# EL DESPERTAR DEL AMOR POR:

- **La Revelación de Si Mismo**

**Su Grandeza**  
**Su Gloria**  
**Su Fragancia**

- **La Revelación de Su Nombre**

**Su Identidad**  
**Su Valor**

# Riquezas en 1:4

## LA ATRACCIÓN ES:

- Personal
- A La Intimidad Intima
- Un Privilegio
- Una Esperanza

# Riquezas en 1:4

- La atracción tiene resultados:

Gozo

Alabanza

- La atracción tiene un requisito:

El Reconocimiento de Su Gobierno

# BOSQUEJO DEL VERSICULO

## I. LA ORACION

"Atraeme . . . ."

## I. LA CONSAGRACION

"En pos de Ti correremos . . . ."

## I. EL RESULTADO

"El rey me ha metido . . . ."

# CUANDO LO VEMOS:

Nos vemos a  
nosotros mismos

Pero . . .

- 
- Morena por naturaleza
  - Quemado por el sol

Hermosa

En

Cristo



# RECONOCIMIENTO DE ...

LA NECESIDAD  
DE ALIMENTO

LA NECESIDAD  
DE DESCANSO

LA FUENTE  
ES

EL AMADO

# DE NUEVO EN EL DESIERTO, DIOS . . .

- **Prueba La Obediencia**
- **Enseña Sus Caminos**

# Y DIOS HABLA . . .

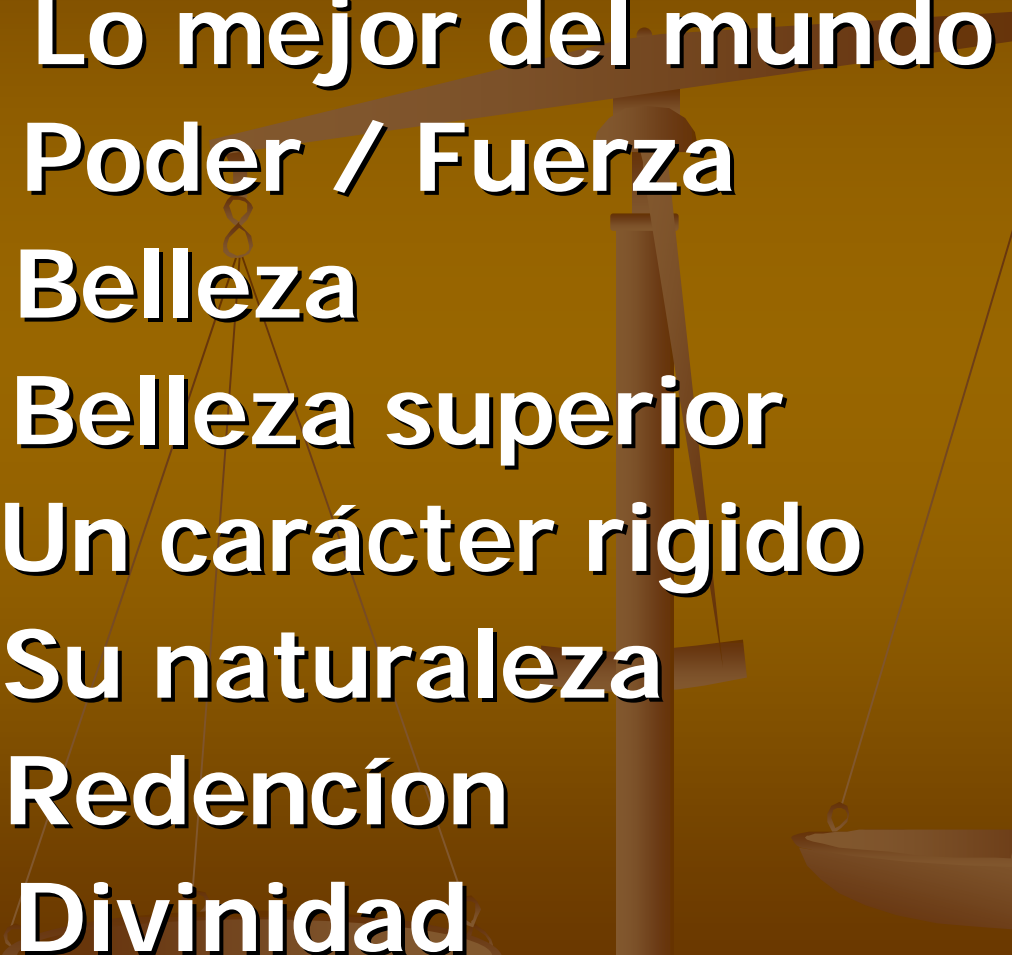
- **Palabras de Guianza**
- **Palabras de Dirección**
- **Palabras de Corrección**



# FIGUROS EN 1:9-11

- Faraón
- Caballos
- Mejillas
- Pendientes
- Cuello
- Collares
- Plato
- Oro

# FIGUROS EN 1:9-11

- Faraón Lo mejor del mundo
  - Caballos Poder / Fuerza
  - Mejillas Belleza
  - Pendientes Belleza superior
  - Cuello Un carácter rigido
  - Collares Su naturaleza
  - Plato Redención
  - Oro Divinidad
- 

# LA NOVIA SE VE A SI MISMA

**ROSA DE SARON**

**EL LIRIO  
DE LOS VALLES**

**Un flor  
común**

**Un flor en un  
lugar bajo**

**1:4**

**CAMERA**

---

**Privado**

**Revelación  
De Si Mismo**

**2:4**

**MESA DE  
BANQUETA**

---

**Público**

**Gozo en El**



**EL AMODO**



**Saltando sobre  
los montes y  
collados**

---

**Lugares Altos**

**LA NOVIA**



**Detrás de la  
pared**

---

**Su Propia Casa**

# ESTORBOS . . .

**"LAS ZORRAS  
PEQUEÑAS"**



**Naturaleza  
Vieja**

**LOCATION**



**Propia Casa**

**CRECIENDO EN INTIMIDAD**

**BASADO EN SUS TERMINOS!**

**El Espera**

**El Trabaja**

**El Trata**

**El Disciplina**

**HASTA QUE . . . NOS  
RESPONDEMOS**

# EL JARDIN

- El Prepara
- El Labra / Cultiva
- El Siembra
- El Riega

**PERO . . . ESTA SELLADO!**

**ENTONCES ...  
VIENE EL VIENTO**

**(VIENTO  
DEL NORTE)  
Aguilon**

**Adversidades**

**(VIENTO  
DEL SUR)  
Austo**

**El Espiritu  
de Dios**

**EL VIENE . . . EL TOCA**

---

**ELLA ESTA . . . DEMORANDO**

**Demasiado Comoda**

**Demasiado Satisfecha**

“

*“Y El Espiritu y  
la esposa dicen: Ven”*

*Apoc. 22:17*

# EL DESAFIO

¿QUE SIGNIFICA  
ESTE LIBRO PARA MI?

---

¿COMO ESTA MI ANDAR?